

Nasze Młode Polskie Talenty – Patrycja Chmurzyńska



Mamy zaszczyt przedstawić Państwu postać Patrycji Chmurzyńskiej, młodej 18-latkę, która marzy, by zostać międzynarodową sławą pianistką koncertową. Na swoim koncie ma już złoty medal w Crescendo International Music Competition zdobyty w Montrealu w lutym 2015, co umożliwiło jej występ w słynnym Carnegie Hall w Nowym Jorku. Jej poziom oceniany jest na ARCT –czyli ponad 10 przez Royal Conservatory of Music. Jest także laureatką stypendium CAMMAC w Quebecu.

Czy można osiągnąć spektakularny sukces w wieku 18 lat, jeśli odkryto się swój talent zaledwie w wieku 13 lat? „Oczywiście, że można! Tylko trzeba bardzo ciężko pracować, jeśli się chce osiągnąć sukces” - potwierdza Patrycja Chmurzyńska, młoda pianistka, która odkryła swoją życiową pasję po koncercie Jana Lisieckiego w 2010 roku w Montrealu. Skończyła wówczas 13 lat.

Jak była małą dziewczynką marzyła, by zostać weterynarzem, potem przez dłuższy czas chciała pomagać ludziom i zostać lekarzem- chirurgiem. Te marzenia „runęły” w jednej chwili po wspomnianym koncercie Jana Lisieckiego. „ Jak na bis usłyszałam Nocturn cis-moll Chopina, coś mnie uderzyło. Nie umiem tego opisać, co się stało. Odtąd marzyłam, by grać.” I zaczęła naukę gry na pianinie. Uwielbia muzykę klasyczną, a najbardziej twórczość Chopina. Doskonale wczuwa się w jego nostalgię, tęsknotę za Polską, kiedy tworzył we Francji. Jej pierwszym nauczycielem był pan Mikołaj Warszński, a obecni nauczyciele to panie Justyna Gabzdyl i Constance Joanis z Ecole de Musique Vincent d’Indy., którym Patrycja wiele zawdzięcza. Marzy o zakupie fortepianu, którego dźwięk uwielbia. W domu ma jedynie stare pianino, ale na fortepianie ćwiczy w szkole.

Patrycja urodziła się w Kanadzie, ale czuje, że jej serce należy do Polski. Pięknie mówi i pisze po polsku, a trzeba przyznać, że nasz język ojczysty nie należy do najłatwiejszych do nauki na obczyźnie. To zasługa jej Rodziców, Danuty i Tadeusza, którzy od najmłodszych lat uczyli ją języka polskiego i zawozili do polskich szkół (uczęszczała do Szk. Im. Jana Pawła II i do Szk. Im. M. Kopernika przy Konsulacie, tam też grała kilka swoich pierwszych koncertów). Dwa lata temu odwiedziła Polskę. Największe wrażenie zrobił na niej dworek Chopina w Żelazowej Woli. Poznała też słynną śp. prof. Lidię Kozubek, przy której odbyła kurs mistrzowski.

Patrycja wspomina swój pierwszy koncert w grudniu 2010, kiedy po zaledwie 3 miesiącach nauki gry na pianinie, zaprezentowała taki utwór, który wiele osób jest w stanie zagrać po kilku latach nauki. Przedstawiono ją jako „fenomenalny talent”. Dużo ćwiczy i skrupulatnie ambitnie pracuje nad tym talentem. Gra od 4 do 8 godzin dziennie, czasem dłużej. Wstaje wcześniej rano o 5.50, wypija szklankę

prawdziwego kakao przygotowaną przez tatę i gra przed szkołą. A w szkole też ćwiczy, w czasie przerw rzadko można ją zobaczyć w kafeterii na obiedzie, w tym czasie gra, by nadgonić czas.

Patrycja biegle włada czterema językami: francuskim, angielskim, hiszpańskim i polskim. Uczyła się też włoskiego i japońskiego. Oprócz muzyki jej drugą pasją jest gotowanie, pieczenie, dekorowanie potraw. W kuchni tworzy nie tylko smaczne dania, ale prawdziwą sztukę. Uwielbia oglądać tańce klasyczne, walce, tango. Czyta biografie znamienitych ludzi, które inspirują ją i motywują do wyjątkowej pracy : „Skoro oni mogli, ja też mogę!”

Kolejny koncert Patrycji odbędzie się 2 lipca 2016 w Cammac - będzie to jej pierwszy debiut z orkiestrą , usłyszymy I Koncert Bethoveena.

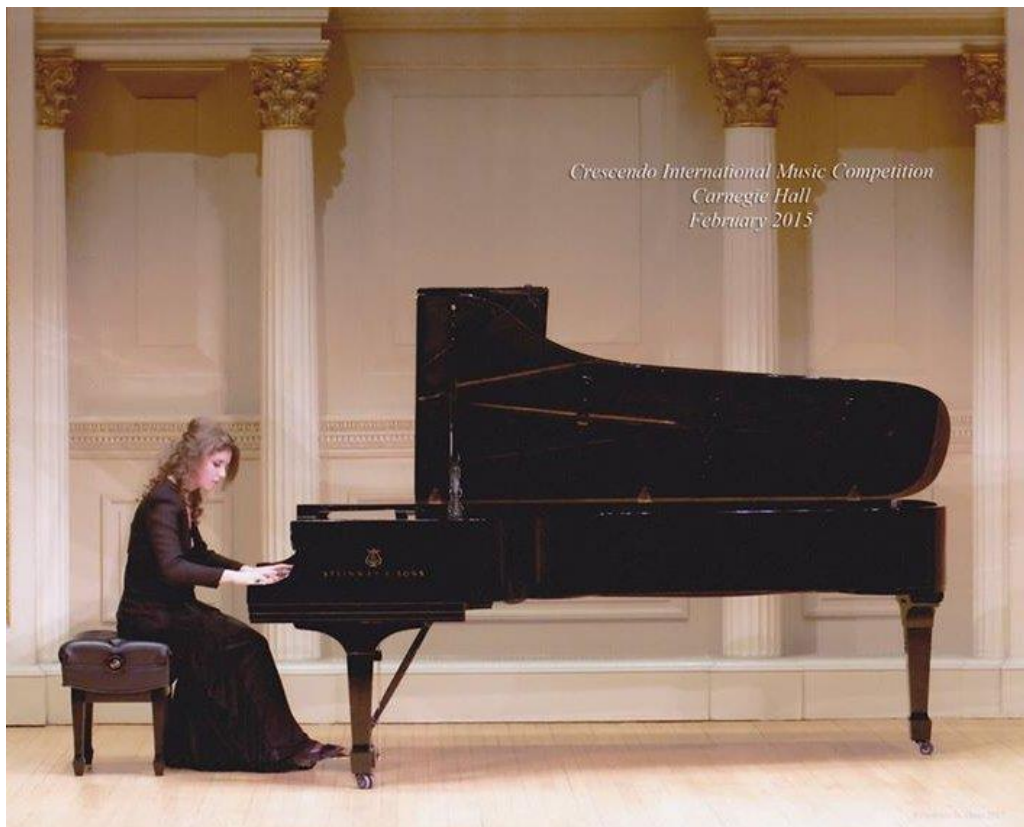
Dla tych, którzy mają ochotę posłuchać, jak gra panna Chmurzyńska i znaleźć nowinki dotyczące jej przyszłych występów, udostępniamy stronę internetową:

<http://patrycjachmu4.wix.com/pjchurzynska>

Patrycja marzy o zakupie fortepianu. Może znajdą się sponsorzy, którzy pomogą jej zrealizować to marzenie?

Patrycjjo- w imieniu Polonii Montrealskiej i Biuletynu Polonijnego życzymy sukcesów i czekamy na koncerty! Jesteśmy z Ciebie dumni!

„Łowca Talentów”



Występ w Carnegie Hall w NYC - luty 2014



Patrycja w Carnegie Hall



Maison Symphonique na Place des Arts, tuż przed koncertem z Metropolitan Orchestra



Sobotnie gofry Patrycji z owocami i czekoladą, którymi można rozkochać niejedno serce...



Mazurki chopinowskie i mazurki wielkanocne- oba doskonale w wykonaniu Patrycji



Patrycja z grupą Podhale w Konsulacie RP



Mała Patrycja z bratem Alexandrem